

3月30日に、現地で路地尊完成式典がおこなわれました。除幕式の後、屋根にホースで「雨」を降らせタンクに注水。墨田区緑化係提供の苗木を植樹し、タンクの水を手押しポンプでくみあげて、水をやりました。



### 募集

各地に路地尊を設置していく予定です。設置場所を探しています。いい土地ありましたら、ご一報下さい。連絡先は、一言会事務局(tel 626-3151 内655)まで。

いています。

むかし、街のあちこちに天水槽があり、火事の初期消火用水として、屋根に降った雨水をためていました。普段はその水を植木や道にまいて使っていました。雨水利用の発想はそこから生まれました。

路地尊の地下には、耐震性の貯水タンク(3トン入)を埋めています。屋根に

降った水は雨樋を伝り、路地尊にはいり、浄化されてタンクにはいります。

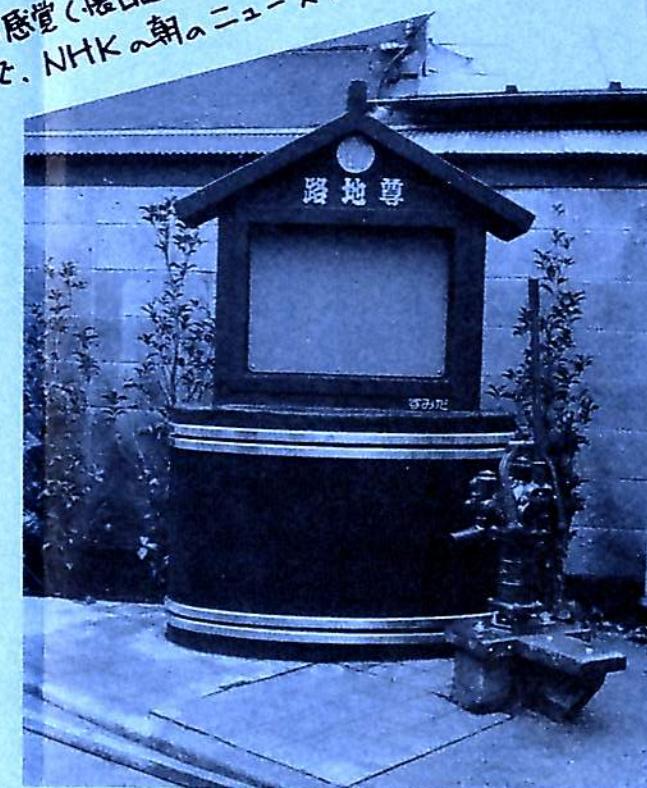
水量は路地尊の後ろについた目盛計でわかるようになります。タンクの水は手押しポンプでくみ上げられます。路地尊の収納庫(裏手)には、バケツやホウキ、ジョウロがはり、ています。掲示板もつ

雨水利用

# 路地尊が完成了

路地尊のことは、皆さんすでにご存じでしょう。防災機能を備えた一寺言間のオリジナル屋外家具です。路地の安全を守るシンボルであることから、路地尊と名付けられました。

先日(3月30日)、向島五丁目に第2号の路地尊が完成しました。今度の路地尊は、地下へタンクに雨水をたまるという新しい試みとなされています。手押しポンプ付き、なんとなくレトロ感覚(懷古趣味的)なデザインです。全国的にもめずらしい装置だといふことで、NHKの朝のニュースやラジオ番組でも取りあげられ話題になりました。



No. 14



# 防災 まちづくり 瓦版

発行／寺言間を防災のまちにする会

昭和63年6月1日

安心とうるおの下町川の手をめざして

一)の路地尊こそ、いかなる最新式の防災設備に勝るものも、劣らないものでございます。一寺言問の防災意識を高め、有事の時のまちの人々の一一致団結の守り本尊となると思ひます。

近頃評判のもの、タイソン、ロジソン、カリフソン。私たちは路地尊様を誇りとして大事に大切にしてまいります。

どうぞ路地尊様、私たちのまちを、夜の守り、日の守りに守りたまひ、常磐堅磐に立栄えしめたまえと心よりお願ひ申し上げます。

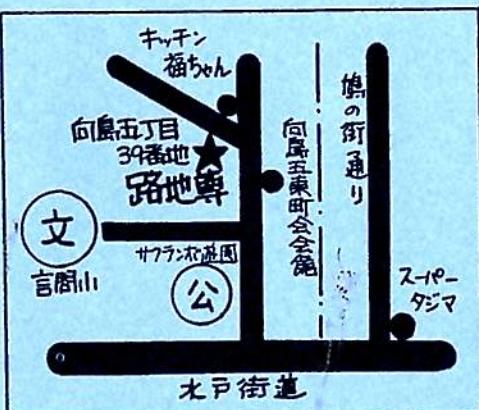
このたびは和菴のまちに、山田かつて  
ない科学の粹をあつめた、最新式の防災  
設備を勧請いたすことができまして、あ  
りたとうござります。

屋根から流れる雨水をためたる、いと  
おかし。まして、手動式にて龍吐水のご  
とき、なおあられなり。と謂ふような、  
しゃれ、道心、ユーモアあふれる大傑  
作の裏に、この路地尊をつくりになつた  
かたがたの防災に対する熱意と心意気が  
よくわかります。

いざ災害のときに、路地裏にためてある雨水を初期消火に使おうじゃないか。普段は、植木の水やりや打水に雨水を使おうじゃないかということで、avenportがついていろいろですが、さ、そく子供たちがめずらしがって遊んでおりました。もしろそうなものを見つけたときの子供の眼は輝いておりますからね。

「あまり無茶してこわすなよ。」と注意しておいたのですが、強く禁止すべきだ

路地尊を見に来て!!



ありがとうございます  
村山さん

タバコ  
の話題

タバコ、ガリソンが開け  
のある東京ドームも雨水利用  
しているんですね!! (総)

ありがとうございます  
村山さん

ありがとうございます  
さん

ろじそん

ROJISON

タバコ  
の話題

[取材 / 高原純子 ]

赤い糸で結ばれていたのかも：

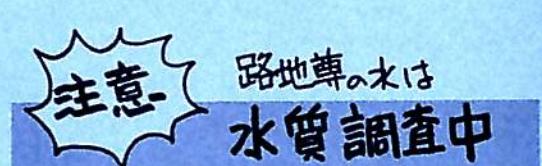
のか、容認すべきなのか、難しい問題です。

言問小学校のすぐ近くにありますから路地で遊ぶ子供たちの集合場所になれば良いと思しますね。

「3時に路地脇前に集合」子供たちがホソリホソリと集まってくる。それを路地尊が見守っている。また子供たちも路地尊を大切にする。そんな下町路地風景もなかなかいいじゃないですか。

路地裏への前の  
道路が拡がったよ。

路地埠の前の道路は、路地埠設置を機に、道路中心線から2mの位置まで拡張されました。これも早矢仕さんの協力を得て、昨年12月にスタートした墨田区細街路拡幅整備事業によって工事がおこなわれました。

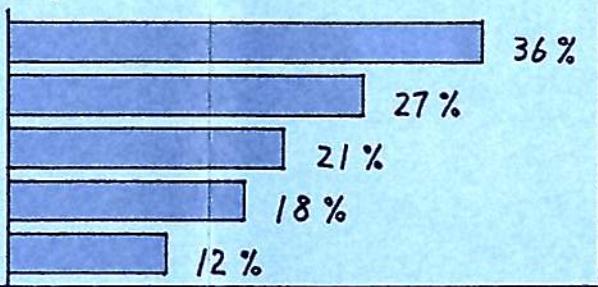


雨水は初期消火用にためています。いざという時に使えるように、目盛計で水量をよく見ながら、植木の水や道路の打ち水に使って下さい。なお、雨水が非常用の飲み水に使えるか、本質調査を行います。ですから、水は絶対に飲まないで下さい。



## グラフ1 協力できる美観づくりの方法

- ①生け垣を増やす
- ②看板などの屋外広告を工夫する
- ③屋根や壁の色彩やデザインを工夫する
- ④屋上、ベランダ、壁面等を緑化する
- ⑤洗たくもの等を見えないように工夫する



## 建物の高さが美観づくりのボレット!?

アンケート調査の自由解答から

・自然を残すため、周囲にビルなど  
を建設しないこと。  
・百花園の裏に7階建てのビルが建  
てるのをよいと思う。

・地価が高いので、有効な建物を建  
てるのをよいと思う。  
・個人的な事情、やむを得ない事情  
のあることもあるので、その点を  
配慮してください。強制的になら  
ないようお願いしたいものです。

・まちの発展も望むが、美観も考慮  
すべきである。  
・どちらも大切だと思っている。だ  
からキメ細かく折り合うことが大  
切だと思う。

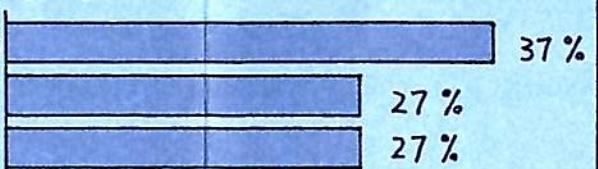
両立するにはどうしたらいいか。

個別  
検討!?

IL-IL  
づくり!?

## グラフ2 「まちづくりの約束事」に盛りこむ内容

- ①ワルームや風俗営業などについての約束事
- ②建物の高さを整えたり、制限する約束事
- ③まちの美観についての約束事



向島百花園周辺の環境

# 環境と防災・活性化の 両立をめざして

アンケート調査結果まとめ



この調査は、向島百花園周辺約60m以内にお住まいの145世帯を対象におこな  
いました。134世帯に配布し、3日間で  
89世帯の方々から回答をいたしました。  
回収率は、66%でした。

一言会ではこの問題、いろいろと議論してきました。  
「問題は美観なども含めて、環境と防災、あるいは  
活性化をどのように両立していくのか、また両立す  
るには具体的にどのような条件が必要なのか、にあ  
る。しかしそれは基本的に周辺に住んでいる方々が  
決めることがありますから、ご意見をうかがい、その結果を  
まちの話題としていただき、今後のまちづくりの資  
料にしていただければ」と考え、先由(へゆ)二十七  
日(二二三日)にアンケート調査を実施しました。

環境と防災・活性化の両立に関する問題は、百花  
園だけに限らないと思われます。調査結果の一部を  
紹介しますので、みなさんもいっしょに考えてみて  
下さい。

向島百花園は、江戸時代の庶民文化がつくりだし  
た全国的にも他に類を見ない庭園として国の文化財  
に指定されています。一寺言問地区の諸るべき財産  
のひとつといえるでしょう。  
ところで、二、三年前から、この向島百花園の近隣  
のマンション建設をめぐって、計画の見直しを求め  
る運動がおこなわれています。マンションが建つと  
は、恒例の月見の宴が台無しになる、ということで、  
百花園からのぞむ風光明媚な景観が損われる。例え  
ば、関係者、近隣住民を中心とした「名勝向島百花園の  
環境を守る会」が発足し、一昨年には地元住民をは  
じめ、全国から一万人の署名を集めました。その結  
果、ひとつずつマンションは建設をとりやめ、駐車場  
になりました。ひとつのマンションは、看板などに  
ついて景観的な配慮をすることを約束し、ひとつの  
マンションは、当初の八階建てから七階建てに計画  
変更しました。

街を美しくすることは、「良いこと」であり、積極的に協力したい人が27%、「できることなら美しい街にしていきたい」人が65%、合わせて九割以上の人たちの美観形成に賛成しています。

具体的な意見としては、建物の高さやビル建設の問題に關注したことが多くありました。ビル建設を規制する意見がある一方で、ビル建設もやむを得ないという意見もあり、両者の間にはいつて両立をめぐる声も出され、大変闘争が高いたことになりました。

協力できる美観づくりの方法は、多い順に

- ①生け垣を増やす
  - ②看板などの屋外広告を工夫する
  - ③屋根や壁の色彩やデザインを工夫する
  - ④屋上、ベランダ、壁面等を緑化する
  - ⑤洗たく物等を見えないよう工夫する
- なお、「生け垣」は4m未溝の路地沿いの方々に多く、その他は明治通りや4m以上の道路沿いの方々に多い意見でした。
- |       | 12m | 18m | 21m | 27m | 36m |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| ①生け垣  | 12% | 18% | 21% | 27% | 36% |
| ②看板   | 12% | 18% | 21% | 27% | 36% |
| ③屋根   | 12% | 18% | 21% | 27% | 36% |
| ④屋上   | 12% | 18% | 21% | 27% | 36% |
| ⑤洗たく物 | 12% | 18% | 21% | 27% | 36% |

旧墨堤之道の整備における

## 住民の意見



2月17日、旧墨堤え道（子育地蔵～白龍神社）の沿道住民の方々が集まって、整備方針について話し合いました。その結果、住民として、次のようなことがまとまりました。

- ①歩車道の段差を少なくし、ガードレールをボーラード（車止め）に変える。
- ②車道は一部舗装を変え、車の走行速度を遅くさせる。
- ③電柱は植栽帯に移し、景観に配慮したものに変える。
- ④植栽は、土手下側に寄せ、景観的に優しい樹種を選ぶ。
- ⑤側溝は、片方に排水が集中しないようにする。
- ⑥土手のコンクリート擁壁と階段をタイル張り等により化粧する。
- ⑦子育地蔵前の歩道を交差点側に下げ、整備する。など。

## 私がまちづくりスタッフです

(12)

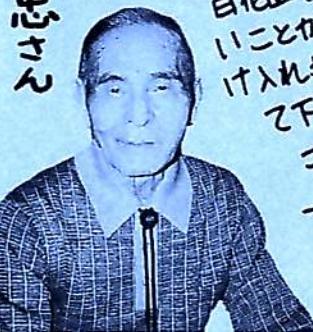
きりとした眉、ちょととんだった鼻、笑った時、少年のような眼差しになる麦屋安忠さん。墨田区で最長老の町会長（東は島宮元町会長）。今年、86歳。埼玉県寄居市より上京、戦前の東京高等工業学校染色科を卒業。都内の染色工場で修業をつみ、裸一貫で麦屋染工場を開きました。

二の地に移り住んだのは昭和25年、まだ畠は畠たたずである。五男二女の子宝に恵まれ、麦屋染工場では会長として現役である。二山までたいした病気もせず、やつてこられたのは「働くこと」が偉いから」とおっしゃる。

一言会は住民参加のまちづくり。実現しやすいことから始めればよい。しかし、たって、東向島三丁目は隣の9丁目、百花園もあり、庭付きのお住まいも多々ありますから考えたら、隣の生け垣は受け入れやすい施設ではないか、と話して下さった。来年は米寿、金婚式と二重のお喜びの年にあたる。（続）

一言会副会長

麦屋安忠さん



## 一言会 / 防災まちづくり瓦版

第14号 昭和63年6月1日発行

編集 / 一言会・瓦版編集局

高原純子、若木薫枝、

（編集協力 / マス都市建築研究所）

発行 / 一言会・事務局

墨田区樋網1-6-1 墓田区都市整備部開発課窓口内 tel(626)3151 (内655)

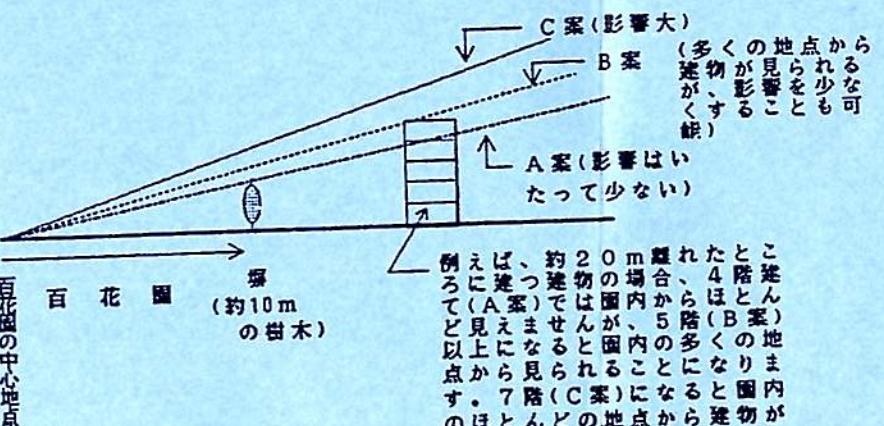
## 防災まちづくり功労者を表彰

一言会では、一寺言問地区の安全性やうるおいの向上に努力していただいた方を、毎年10名程度表彰することになりました。現在、以下の七項目を基準に、功労者を参考中です。

- ①堀の生け垣化
- ②細街路の拡幅、隅切り
- ③まちづくり用地の提供
- ④防災まちづくりの整備事業への協力
- ⑤街並みの美観形成への協力
- ⑥防災まちづくりの普及啓発への努力
- ⑦その他、防災まちづくり促進への寄与

## 建物の高さと景観の関係をみると

建物の高さ 百花園 からの距離	A案 周辺の樹木に建物 が隠れる高さ	B案 建物があっても広 がりを感じられる 高さ	C案 建物によって囲わ れていますと感じ る高さ
埠際から 20m未溝	3階～4階 (10～14.0m)	4階～5階 (12.5～17.5m)	5階～7階 (16.7～23.3m)
20m以上 40m未溝	4階～6階 (14.0～18.0)	5階～7階 (17.5～22.5)	7階～10階 (23.3～30.0)
40m以上 60m未溝	6階～7階 (18.0～22.0)	7階～9階 (22.5～27.5)	10階～12階 (30.0～36.6)



百花園の中心からまわりを見渡したとき、建物の高さによってどのような景観が形成されるかを検討しました。左表は、百花園の埠際から距離別にみると、「建物があるても広がりを感じられる高さ」、「建物によって囲われていると感じる高さ」は、どのくらい（何階建）になるかを整理したものです。「(多くの地点から建物が見られるが、それが影響されることなく感じる高さ)」、「(建物があるても広がりを感じられる高さ)」、「(建物によって囲われていると感じる高さ)」は、どのくらい（何階建）になるかを整理していると感じます。

\*この図表は、アンケート調査の参考資料として、一言会がつくったものです。